

BASES

ANY 2014
NOVENA EDICIÓ

PREMI DE BELLES ARTS
SANT JORDI

DELS PAÏSOS CATALANS

PINTURA



Dipòsit Legal: LXXXX/2014

CONVOCA:

FUNDACIÓ PERELLÓ



PATROCINA:

Diputació de Lleida



INSTITUT
D'ESTUDIS
LLERDENCS



Fundació pública de la Diputació de Lleida

COL·LABORA:



Ajuntament
de Bellpuig

AJUNTAMENT DE
TORREFARRERA



CONSELL COMARCAL
DE L'URGELL

La Fundació Perelló és una entitat cultural constituïda l'any 1996 amb el doble objectiu de preservar i divulgar l'obra de l'insigne escultor Jaume perelló i de fomentar les Arts Plàstiques entre els artistes catalans, amb especial atenció a l'escultura, per ser-ne la més rellevant de les prodigades per l'artista al llarg de la seva vida.

La Fundació Perelló és dirigida per un Patronat que està integrat pel propi artista, el Sr. Perelló, pels ajuntaments de Bellpuig i Torrefarrera, el Consell Comarcal de l'Urgell, la fundació pública Institut d'Estudis Llerdencs i diverses personalitats del món de la cultura i del cercle intel·lectual de l'escultor.

Jaume Perelló i Miró va néixer l'any 1927 a Torrefarrera, d'on és fill predilecte però des de fa molts anys viu a Bellpuig, d'on és fill adoptiu. El professor i crític Angel Marsà ha dit d'ell que "es un creador que pujant bastides, quan cal, converteix el seu art d'escultor i pintor en realitzacions monumentals d'unes mides que sovint sobrepassen els càlculs més agosarats".

El Sr. Perelló ha estès la seva obra per tot Europa i Amèrica. Entre les creacions més destacades cal assenyalar la talla més gran del món (9 metres d'alçària) anomenada Cristo de l'Amor, construïda expressament al Santuari del Carne a Burgos, també els retaules d'alabastre i pedra del Palau Episcopal de Lleida i l'Església de Santa Maria de Cervera, la talla lliurada a Pau VI, el retrat de Pius XII realitzat a la ciutat del Vaticà l'any 1951 i monuments com el del Mil·lenari de Catalunya de Bellpuig, de bellesa excepcional per les seves combinacions de metall, vidre i aigua.

En la seva obra incorpora tècniques mai experimentades anteriorment, i impregna les seves escultures d'una espiritualitat sense precedents, per la simplicitat i senzillesa de disseny. Al llarg de la seva vida ha estat guardonat en nombrosíssims països i compta amb exposicions permanents a la Fox Gallery i la Gallery Building de Nova York, atorgant-li el govern dels Estats Units la residència per la llei sisena de talents internacionals.

Va ser fundador de Belles Arts de Lleida i professor i entre els reconeixements i premis aconseguits, destaquen el Primer Premi d'Art Sacre de Milà (1953) i el Primer Premi en relleu de Buenos Aires (Argentina).

La seu de la Fundació Perelló es troba a Bellpuig i ofereix visites concertades trucant al tel. 973 320 293 o bé a través de l'oficina de turisme, tel. 973 320 536.

BUTLLETA D'INSCRIPCIÓ

ANY 2014
NOVENA EDICIÓ

Salutacions



El Premi de Belles Arts Sant Jordi dels Països Catalans és el més clar exponent dels objectius culturals i nacionals que un bon dia es va marcar l'ajuntament de Bellpuig i la Fundació Perelló, amb la col·laboració de diverses institucions, entre les quals la Diputació de Lleida i l'Institut d'Estudis Ilerdencs.

La finalitat d'aquest premi no és altra que la voluntat de potenciar la creació i la divulgació de l'art pictòric i l'art tridimensional en l'àmbit històric, cultural, lingüístic i geogràfic de les terres de parla catalana. Darrere d'aquesta iniciativa hi ha el sentit i just homenatge a l'artista Jaume Perelló, un català universal, que des de Catalunya i les terres de Lleida ha estès la seva obra per Europa i Amèrica.

La novena edició del Premi de Belles Arts Sant Jordi dels Països Catalans representa la culminació de molts esforços i evidència, una vegada més, la voluntat de Bellpuig de contribuir a la cultura, en general, i al món de les arts, en particular.

Joan Reñé i Huguet
President de la Diputació de Lleida



La Fundació Perelló i les institucions que el patrocinen i hi col·laboren, convoquen el nou premi de Belles Arts Sant Jordi dedicat aquest any a l'escultura; Art Tridimensional.

El Premi de Belles Arts Sant Jordi dels Països Catalans va néixer l'any 2001 continuant apostant per la promoció de les arts plàstiques tant d'artistes consolidats com de professionals nous, tot alternant cada any, les Arts Tridimensionals i les Pictòriques.

Recentment, l'organització ha vist incrementada la participació al mateix donada la preselecció de les obres finalistes entre totes les rebudes per via telemàtica. La dotació econòmica del premi, les mencions honorífiques i l'exposició itinerant entre Bellpuig, Torrefarrera i Lleida juntament amb l'edició del catàleg amb les 25 obres seleccionades per optar al premi, pensem que és una bona plataforma per contribuir a la projecció dels artistes que hi participen. La vuitena convocatòria i el constant increment de participació d'artistes avala la consolidació del premi i l'encert de l'objectiu del mateix.

Patronat de la Fundació Perelló

BASES

ORGANITZACIÓ I PATROCINI:

El Premi de Belles Arts Sant Jordi és organitzat per la Fundació Jaume Perelló, amb el patrocini de la Diputació de Lleida, i la col·laboració de l'Institut d'Estudis Ilerdencs, l'Ajuntament de Torrefarrera, l'Ajuntament de Bellpuig i el Consell Comarcal de l'Urgell.

OBJECTIU:

Contribuir a la promoció i difusió de l'art, a partir del suport al treball dels artistes, en les arts tridimensionals i pictòriques.

PARTICIPANTS:

Hi podran participar artistes de tot el Món. No hi podrà participar l'artista guanyador de l'anterior edició de pintura.

TEMÀTICA:

El premi es centra en aquesta convocatòria en obres de PINTURA.

OBRES:

L'obra haurà d'ésser original i inèdita i no haver estat presentada en cap altre concurs o certamen. No s'admetran còpies d'altres artistes.

El tema i la tècnica són de lliure elecció i només s'admet una obra per participant.

S'admetran pintures de format mínim de 80 x 80 cm fins a 2,00 m. x 2,00 m.

L'obra podrà anar emmarcada en motllura senzilla. En el cas de presentar-la damunt de paper, caldrà que aquesta tingui una protecció de plàstic. No s'admetran obres amb vidre. A més, haurà d'anar degudament embalada amb una protecció que sigui reutilitzable per al seu retorn. La Fundació Perelló tindrà cura de la conservació i vigilància de les obres, però no es fa responsable de les possibles pèrdues o desperfectes que puguin produir-se durant el transport.

La Fundació Perelló subscriurà una assegurança per un valor de 1.000 € per obra seleccionada.

PRESELECCIÓ I TERMINI D'ADMISSIÓ:

Els artistes que hi vulguin participar hauran d'enviar per mail (fundacioperello@bellpuig.cat) una imatge de l'obra en format jpg amb alta resolució (mínim 600 ppp) i a part un document on s'indica el format i la tècnica de l'obra, junt amb un breu currículum de l'artista, fent constar nom, adreça, telèfon i correu electrònic. Tot, documentació i fotografia, no pot superar el pes màxim de 4 Mb. Aquesta documentació cal enviar-la entre el 10 i el 28 de febrer de 2014.

Entre totes les obres rebudes, el jurat farà una selecció de 25 obres que formaran part del catàleg i de les exposicions i que optaran al premi.

PRESENTACIÓ DE LES OBRES SELECCIONADES:

L'organització comunicarà als artistes les obres seleccionades, que hauran d'estar signades i enviar-se del dia 13 de març al dia 10 d'abril de 2014, de dijous a dissabtes de 10h. a 13.30h. i de 15 a 17.30, i els diumenges de 10 a 15 hores, al Convent de Sant Bartomeu, de la Vila de Bellpuig. Tel. de contacte: 973 320 408 (Ajuntament

de Bellpuig) i 973 320 292 (Convent de St. Bartomeu). Acompanyant l'obra, i en un sobre tancat on hi consti a la part exterior del mateix el títol de l'obra, es presentarà, degudament emplenada, la butlleta d'inscripció i una fitxa completa de l'obra juntament amb una fotocòpia del DNI o passaport.

L'organització, per la seva part, donarà un rebut de recepció el qual haurà d'ésser presentat en recollir l'obra.

JURAT:

Estarà presidit pel President de la Fundació Perelló i format per un representant de l'Ajuntament de Bellpuig, un representant de l'Ajuntament de Torrefarrera, dos representants del Cercle de Belles Arts de Lleida, tres artistes de reconeguda vàlua i el guanyador del premi de l'edició anterior de pintura. Actuarà com a secretari el que ho és de la Fundació Jaume Perelló.

PREMI:

S'atorgarà un sol premi de 6.000 euros, i també contempla l'entrega d'una escultura de bronze de Jaume Perelló Igualment podran entregar-se fins a cinc Mencions Honorífiques sense retribució econòmica.

L'obra premiada passarà a ser propietat de la Fundació Perelló, no així les mencions que es puguin concedir. L'artista premiat cedeix tots els drets a la Fundació Privada Jaume Perelló, la qual podrà procedir a la seva reproducció. El jurat podrà declarar els premis deserts.

El premi estarà sotmès a la retenció fiscal vigent, que es deduirà en el moment del pagament.

LLIURAMENT, EXPOSICIONS I CATÀLEG:

L'acte de lliurament del premi es farà per mitjà d'un acte públic que tindrà lloc al Convent de Sant Bartomeu, el dissabte 26 d'abril a les 20 hores. El mateix dia s'inaugurarà l'exposició que tindrà lloc a Bellpuig i que serà itinerant pel municipi de Torrefarrera i la ciutat de Lleida. Els dies i lloc de les exposicions s'informaran oportunament el dia del lliurament del premi i en aquest cas, es farà una selecció de les obres segons la capacitat de la sala d'exposicions a criteri de l'organització.

L'organització editarà un catàleg de totes les obres seleccionades.

RETIRADA DE LES OBRES:

Tindrà lloc del 15 de setembre al 16 de novembre de 2014, en el mateix horari d'admissió.

L'autor es responsabilitza de la retirada de les obres, essent en tot cas, degudament embalades per l'organització tal i com es van rebre. Les obres que no s'hagin retirat a partir de l'1 de desembre de 2014 quedaran en propietat de la Fundació Perelló.

DISPOSICIONS FINALS:

El fet de participar en aquest concurs suposa la plena acceptació de les bases i la renúncia a qualsevol reclamació sobre la seva aplicació.

El jurat resta facultat per a decidir qualsevol eventualitat no prevista.

En cas de condicions litigioses, es sotmetrà el procés a la jurisprudència del jutjat de Cervera.

Aquestes bases també poden ésser consultades a la web de l'Ajuntament de Bellpuig (www.bellpuig.cat) i de l'Ajuntament de Torrefarrera (www.torrefarrera.cat).

Butlleta d'inscripció

Número de registre Mides sense emmarcar
Cognoms DNI
Nom
Adreça
Localitat CP Tel.
Correu electrònic
Títol de l'obra
Signatura

A enganxar darrera de l'obra

Les dades de caràcter personal que ens ha proporcionat seran tractades i incorporades en un Fitxer responsabilitat de la Fundació Perelló per a finalitats de tramitacions relacionades amb el Premi de Belles Arts Sant Jordi de la mateixa Fundació. Conforme al que disposa en els articles 15 i 16 de la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal. El lloc on pot exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició a C/ Cango, 4, 25250 Bellpuig (Lleida).